

Mededelingen extra december 2024:

- Over jij hoort in het theater
- Kerstmaaltijd 2024 KBO Dronten met :
Hans van Vliet, samenzang bij de kerstmaaltijd
Hans van Vliet, jubeljaar 2025

We hebben jullie al eerder geïnformeerd over onze Drontenaar Toon Lips, ons bestuur gaat er heen, u ook? Aanmelden kan nog!

Dan de Kerstbijeenkomst KBO Dronten 2024. We verwelkomen Jaap Kodde voor ondersteunende muziek, met samenzang voorbereid door Hans van Vliet en met een presentatie van Hans over het jubeljaar. U ontvangt bij de maaltijd ook de teksten van beide liederen maar voor de thuisblijvers ter info.

Extra: grandioos optreden dat landelijke pers haalt:

Iedereen met een gehoorprobleem met vertrouwen naar het theater

| Op zondag 15 december om 15.00 uur vindt in de Grote Zaal van De Meerpaal in Dronten een bijzonder concert plaats met de titel 'Jij HOORT in het theater!'. Bereid je voor op een hartverwarmend en uniek concert, verzorgd door zowel jonge als oudere musici, zowel horend als auditief beperkt, onder leiding van Drontenaar Toon Lips!



Toon, pianist en leider van het trio “CAMOWA let’s jazz!” heeft sinds januari 2023 een cochleair implantaat en draagt een gehoorapparaat. Zonder deze hulpmiddelen hoort hij vrijwel niets, maar mét is hij in staat om te musiceren en diverse ensembles te leiden. Toch werd theaterbezoek voor hem vaak

een frustrerende ervaring – een herkenbaar probleem voor veel lotgenoten. Dit inspireerde hem om een unieke muziekervaring te creëren die toegankelijk is voor iedereen, ongeacht gehoorvermogen.

Muziek die je kunt horen, zien én voelen

Dit concert omvat een prachtige mix van klassiek, jazz, rock en ballads met een hoog muzikaal gehalte. Een bijzonder element van dit concert is de begeleiding van een groot gebarenkoor, dat ervoor zorgt dat iedereen, ongeacht hun gehoorvermogen, de muziek kan voelen en begrijpen. Dit maakt het concert niet alleen hoorbaar, maar ook zichtbaar voor iedereen.

Innovatieve geluidstechnologie

Een innovatieve audio-ondersteuning van Sennheiser BV is de complete aanvulling op het aanbod van ondersteuning, waaronder ringleiding, koptelefoons, ondertiteling, schrijftolken, gebarentolken en songteksten. Dit concert belooft een feest voor iedereen te worden.

Tickets zijn verkrijgbaar via www.meerpaal.nl

Foto: © De Meerpaal



Stille nacht, heilige nacht Davids Zoon, lang
verwacht die miljoenen eens zaligen zal wordt
geboren in
Betlehems stal Hij, der schepselen
Heer, Hij, der schepselen Heer.

Hulploos Kind, heilig Kind, dat zo trouw zondaars mint. Ook
voor mij hebt Ge U rijkdom ontzegd, wordt Ge op stro en in
doeken gelegd. Leer me U danken daar
voor. Leer me U danken daarvoor.

Stille nacht, heilige nacht. Vrede en heil wordt
gebracht. Aan een wereld, verloren in schuld. Gods
belofte wordt heerlijk vervuld. Amen, Gode zij eer!
Amen, Gode zij eer.

Stille Nacht werd voor het eerst opgevoerd in de St. Nikolauskerk in Oberndorf (bij Salzburg) op eerste kerstdag 1818 De tekst was door Mohr al in 1816 geschreven, maar op kerstavond 1818 vroeg Mohr aan Gruber om een melodie en een gitaarbegeleiding te maken bij de tekst. Waarom specifiek om een gitaarbegeleiding werd gevraagd is tot op de dag van vandaag onduidelijk. De meest gebruikte verklaring was dat het orgel van de kerk kapot was, volgens een populaire versie doordat muizen van de balg hadden gegeten. Maar misschien wilde Mohr gewoon een anders klinkend lied.

Midden in de winternacht

Midden in de winternacht, ging de hemel open.
Die ons heil der wereld bracht, antwoord op ons hopen

***Elke vogel zingt zijn lied, herders waarom zingt gij niet
Laat de citers slaan, blaast de fluiten aan Laat
de bel, laat de trom, laat de beltrom horen:
Christus is geboren!***

Vrede was er overal, wilde dieren kwamen
Bij de schapen in de stal, en zij speelden samen.



Refrein; ***Elke vogel***

Ondanks winter sneeuw en
ijs, bloeien alle bomen, want
het aardse paradijs is
vannacht gekomen. **Refrein:**
Elke vogel

Zie daar staat de
morgenster, stralend in het
duister Want de dag is niet
meer ver, bode van de
luister

Die ons weldra op zal gaan,
herders blaast uw fluiten aan Laat
de bel bim-bam, laat de tromrom-
bom
Kere om, kere om, laat de bel-trom
horen
Christus is geboren!

Er zitten mooie Bijbelse verwijzingen in het lied. Natuurlijk naar de herders, de eerste getuigen van de geboorte van Jezus. Maar ook naar het messiaanse visioen van vrede uit Jesaja 11: De dichter van het lied brengt dat visioen met een paar woorden samen met de geboorte van Jezus: 'Vrede was er overal. / Wilde dieren kwamen / bij de schapen in de stal / en zij speelden samen.' Het is duidelijk: het 'aardse paradijs' is te vinden bij Jezus. Hij is 'het heil der wereld' dat God ons bracht. Hij is Gods antwoord op onze hoop.

Jubeljaar 2025



Hallo ik ben **LUCE**
en ik ben de
officiële Mascotte
van het Vaticaan.

Op kerstavond zal
de Paus de heilige
poort openen dat
het begin van een
Jubeljaar inluidt!

Een Jubeljaar vindt
maar één keer in de
25 jaar plaats.

Waarom 25 jaar?

Dat heeft er mee te
maken dat het een
periode van 25 jaar afsluit en het symboliseert het
begin van een nieuwe periode voor de wereld.

Dus de jaren 1925/50/75 en dus 2000 waren allen
Jubeljaren. De geboorte van Christus was tevens
het begin van onze jaartelling.

Christus stierf toen hij 33 jaar was en het jaar “33”
wordt daarom een **Eeuwjaar** genoemd.

EXPO 2025



Volgend jaar word in Japan Sakai de wereldtentoonstelling gehouden en het thema is “ontwerp de toekomstige leefwereld voor de mens”.

En de thema's die door het Vaticaan en de EXPO worden beschreven zijn samengevat in drie stromingen. Deze worden door de deelnemende landen gepresenteerd.

- **RED LEVENS**
- **GEEF LEVENSKRACHT**
- **VERBIND LEVENS**

Ook het geloven in een betere wereld en het hierbij betrekken van de komende generaties hoort daarbij.



KBO Dronten Biddinghuizen Swifterbant en Ketelhaven wenst jullie allen een mooi jaaruiteinde en gezond Jubeljaar in 2025